

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Арт-Центр» г. Находка

УТВЕРЖДЕНО

приказом МБУ ДО «Арт-Центр»

г. Находка от «21» октября 2022 № 62-А

**Положение о проведении
марафона открытых занятий в МБУ ДО «Арт-Центр» г. Находка
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ. ИДЕИ. ИННОВАЦИИ»**

1. Общие положения

Методическая цель МБУ ДО «Арт-Центр» г. Находка (далее – Учреждение) - совершенствование профессионально - педагогической компетентности педагогов через участие в работе педсоветов, семинаров, конференций, прохождения курсов повышения квалификации.

Марафон открытых занятий - одна из форм методической работы, отражающая целенаправленную, коллективную, индивидуальную, творческо-исследовательскую и практическую деятельность педагогов дополнительного образования, направленную на повышение качества обучения, обмен профессиональным опытом с коллегами.

Цель марафона открытых занятий: повышение профессиональной компетенции педагогов дополнительного образования через организацию, проведение и посещение открытых занятий.

Задачи:

- выявление передового педагогического опыта;
- стимулирование профессионального роста педагогов дополнительного образования, совершенствование творческого потенциала;
- поддержка и помощь педагогам в прохождении аттестации и в оценке качества работы педагога;
- внедрение в учебный процесс инновационных технологий обучения;

-формирование банка педагогических разработок для использования в образовательном процессе.

Участники:

Педагоги дополнительного образования МБУ ДО «Арт-Центр» г. Находка.

Сроки проведения: в течение 2022 – 2023 учебного года.

2. Порядок организации и проведения

План марафона открытых занятий:

Дата проведения	Название мероприятия	Ответственный
02.11.2022	Методический семинар «Проектирование и анализ учебного занятия в дополнительном образовании детей»	Зам. директора по УВР Лугинина Т.В.
22.10.2022	Открытое занятие. Фольклорный ансамбль «Веретёнце»	Бессонова Елена Гарриевна
19.11.2022	Открытое занятие. Фольклорный ансамбль «Веретёнце»	Бессонова Елена Гарриевна
12.12.2022	Открытое занятие в студии ИЗО «Росток»	Завьялова Жанна Наримановна
05.12.2022	Открытое занятие в студии инструментального исполнительства «Мелодия»	Саркисян Карине Володяевна
19.02.2023	Открытое занятие в кружке ДПИ «Стежки и петельки»	Донская Оксана Алексеевна
02.03.2023	Открытое занятие в студии ИЗО «Росточек»	Попова Юлия Викторовна
14.04.2023	Открытое занятие в студии хореографии	Куприянова Ольга Аркадьевна
05.06.2023	Обобщение опыта, подведение итогов	Зам. директора по УВР Лугинина Т.В.

3. Требования к подготовке и проведению занятий

Общие требования к подготовке и проведению открытых занятий, а также критерии их оценивания изложены в приложении.

Требования к подготовке и проведению открытых занятий

1. Общие положения:

Открытое учебное занятие является формой распространения и пропаганды передового педагогического опыта, результатом методической работы педагогов, действенным элементом учебного и воспитательного процессов, направленных на повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования.

2. Цель и задачи:

2.1. Основной целью проведения открытого занятия является дальнейшее совершенствование творческой работы педагога, поощрение роста профессионального мастерства, информированность о педагогическом опыте, апробация педагогических находок и обмен педагогическим опытом.

2.2. Задачами открытого занятия является:

- создание условий для профессионального роста педагогов дополнительного образования;
- стимулирование личной заинтересованности педагога в самосовершенствовании и повышении качества обучения;
- пропаганда педагогического опыта.

3. Содержание открытых занятий:

3.1. Сохраняется триединая дидактическая цель – обучающая, развивающая, воспитательная.

3.2. Содержанием открытого занятия должен быть учебный материал, предусмотренный дополнительной общеобразовательной программой.

4. Формы и методы:

4.1. Формы и методы, используемые на открытом занятии, выбираются педагогом по его усмотрению, в соответствии с целями и задачами занятия.

4.2. Для проведения открытого занятия может быть использована любая форма учебных занятий.

5. Методическое обеспечение открытого занятия

Полный комплект материалов, определяющих методические обеспечение открытого занятия, включает следующие документы:

- календарно-тематический план;
- технологическая карта (план) занятия;
- дидактический, раздаточный материал;
- задания для самостоятельной работы;
- методическую разработку или рекомендации по проведению конкретного открытого занятия.

В зависимости от формы обучения, типа занятия подбираются соответствующие составляющие методического обеспечения.

6. Организационные вопросы:

6.1. педагогам дополнительного образования, при необходимости, заместитель директора по УВР оказывает методическую помощь в подготовке к занятию;

6.2. по теме занятия педагогом составляются методические разработки для педагогов и, по необходимости, обучающихся;

6.3. на открытом занятии, независимо от качества, времени его проведения, необходимо соблюдать уважительное отношение к педагогу, ведущему занятие (исключить опоздания, хождение, посторонний шум в кабинете со стороны гостей);

6.4. рекомендовать педагогам, претендующим на повышение квалификационной категории, давать открытые занятия с приглашением аттестационной комиссии;

6.5. методические разработки лучших открытых занятий передаются в методическую копилку Учреждения в оформленном виде, а их авторы рекомендуются для участия в различных конкурсах педагогического мастерства.

7. Обсуждение и анализ открытого учебного занятия:

7.1. Обсуждение открытого занятия проводится в день его проведения;

7.3. Цель обсуждения - оценка правильности проведения занятия, целесообразность выбранных методов и средств, помощь педагогу увидеть отдельные методические приемы, их эффективность с точки зрения поставленных задач;

7.4. При обсуждении занятия вопросы должны носить конкретный характер: об отдельных приемах работы, о конкретных моментах данного занятия, не уводить обсуждение от поставленной цели.

8. Права и обязанности педагога:

8.1. Педагог, ведущий открытое занятие, должен помнить о высокой этике педагога;

8.2. Не допускаются грубость, нетактичная оценка занятия со стороны коллег;

8.3. Педагог должен владеть техникой и методикой проведения занятия, оптимально выбирать современные технологии обучения, активные методы и формы обучения;

8.4. Выполнять поставленные цели и задачи на занятии.

На открытое занятие приглашаются все желающие.

9. Критерии оценки открытых занятий.

При обсуждении и анализе всех видов открытых занятий следует обратить внимание на:

- уровень организации занятия, количество обучающихся на занятии, причины их отсутствия, порядок в аудитории, поведение педагога и обучающихся;

- наличие у педагога необходимых учебно-методических материалов, определяющих: содержание дополнительной общеобразовательной программы; взаимосвязь содержания занятия с другими видами учебных занятий по дисциплине; перечень технических и других средств обучения, используемых на открытом занятии;

- соответствие содержания занятия (темы и раскрывающих ее вопросов) дополнительной общеобразовательной программе;

- новизна преподаваемого материала, связь содержания занятия с практикой;

-методический уровень преподавания учебной дисциплины, умение активизировать познавательную деятельность обучающихся;

-внутрипредметные и межпредметные связи;

-применение на занятии современных активных форм и методов обучения;

-качество материально-технического обеспечения занятия, эффективность использования технических средств обучения;

-наличие и выполнение требований инструкций по технике безопасности;

-эффективность использования учебного времени;

-контроль знаний обучающихся;

-подведение итогов занятия;

-степень достижения учебных целей занятия.

Оценка открытых учебных занятий должна осуществляться в соответствии со следующими критериями:

-«занятие проведено на высоком методическом уровне» - на занятии достигнуты поставленные учебные цели. Занятие проведено с использованием современных форм и методов обучения. Занятие имеет высокий уровень учебно-методического и материально-технического обеспечения. На занятии использованы качественно выполненные наглядные пособия, и педагог методически грамотно их использует в процессе занятия. Обеспечено активное участие обучающихся. Требования техники безопасности соблюдены. Объективно оценены знания обучающихся. Сделан качественный анализ на последнем этапе занятия.

-«занятие проведено на хорошем методическом уровне» - в процессе проведения занятия педагог имел незначительные замечания по отдельным критериям, перечисленным выше, но не повлиявшим на качество достижения целей занятия;

-«занятие проведено на удовлетворительном методическом уровне» - предъявлен ряд замечаний по содержанию и методике его проведения, учебно-методическим материалам, активности обучающихся на занятии. Учебные цели в основном достигнуты;

-«занятие проведено на низком методическом уровне» - учебные цели занятия не достигнуты из-за неподготовленности педагога или обучающихся.