

*Студии изобразительного искусства «Росток», «Росточек»*



**Завьялова**

**Жанна Наримановна**

педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории



**Лугина**

**Татьяна Владимировна,**

педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории



**Воржев**

**Андрей Алексеевич**

педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории



**Апрелянская**

**Виктория Владимировна,**

педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории

Научиться рисовать может  
КАЖДЫЙ - в любом возрасте!  
Для этого нужно только огромное  
желание и трудолюбие, а результат  
обязательно появится. Картина,  
написанная своими руками – это  
радость и гордость для каждого.

**Миссия студии — дать  
возможность всем детям  
почувствовать себя  
художниками!**



**Попова Юлия**

**Викторовна**

педагог дополнительного образования

Основная цель художественной студии – введение ребёнка в мир прекрасного через знакомство с произведениями природы и искусства, обучение основным изобразительным приёмам и техникам. Наша студия сочетает в себе декоративно-прикладное искусство, академическое рисование и знакомство с новыми технологиями и материалами, где любой ребёнок найдет что-то свое, близкое, что позволит раскрыться его талантам и способностям, желание реализовать себя в современной жизни с творческой стороны, стать успешными и уверенными в себе. Именно у нас вы можете найти для себя много нового и сами удивитесь, как быстро всему научитесь.

В наших студиях изобразительного искусства акцент делается на индивидуальный подход к каждому ученику. В зависимости от возраста для каждого ребенка подбирается программа обучения (от 5 до 18 лет), учитывающая цели и задачи. Кто-то приходит за творчеством и вдохновением, кому-то нужна серьезная подготовка, чтобы сдать экзамены и поступить в вуз.

Каждое занятие - это опыт и результат, которым будут довольны и дети их родители. В нашей студии юные художники:

- овладевают основами изобразительной грамотности (цвет, тон, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);

- осваивают приемы рисования, живописи, дизайна в различных техниках;

- приобретают умение и навыки при работе с различными художественными материалами, в своих работах мы будем применять, как приемы классического изобразительного искусства, так и элементы современного дизайна.

- учатся использовать средства художественной выразительности в работе с натуры, по памяти и на заданные темы.

