

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Арт-Центр» г. Находка**

**Пояснительная записка
к сводному плану комплектования
на 2018–2019 учебный год**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Арт-Центр» г. Находка (далее Центр) представляет разноуровневую образовательную систему, индивидуализирующую образовательный путь ребёнка в рамках единого социокультурного и образовательного пространства.

Главное предназначение Центра – создание условий для свободного выбора и освоения воспитанниками дополнительных общеобразовательных программ с целью развития мотивации к познанию и творчеству на основе организации всесторонней социально – педагогической поддержки.

Учебный план Центра – управленческая модель содержания образования, включающая образовательный объем в рамках реализации программ дополнительного образования.

Условия организации образовательного процесса в Центре регламентируются Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 года № 1008), Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2.3286-15), Методическими рекомендациями по финансированию реализации основных образовательных программ дополнительного образования детей (Приложение к письму департамента молодежной политики воспитания и социальной защиты детей Минобнауки России от 10.10.2006 года № 06-1616), Уставом МБУ ДО «Арт-Центр» г. Находка, Основной Образовательной Программой Центра.

Учебный план Центра учитывает специфику учреждения, основные направления деятельности, потребности детей и родителей города, кадровый потенциал, обеспечивает создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учётом доминирующих особенностей групп обучающихся на основе лично-ориентированного подхода к обучению, что позволит определить перспективы развития каждого ребёнка и предоставит возможность большему количеству детей включиться в процесс дополнительного образования.

Структура и содержание учебного плана ориентированы на выявление и реализацию способностей ребёнка на всех этапах его обучения, развитие и воспитание ребёнка как гармонично развитой личности, готовой к реалиям жизни, что соответствует цели и задачам Центра и отражает специфику Основной Образовательной Программы.

Учебный план предусматривает решение задачи ранней профессиональной ориентации обучающихся, создаёт условия эффективного развития и обучения детей, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в области творческой деятельности. В связи с этим учебный план представляет собой упорядоченное множество групповых образовательных маршрутов обучающихся.

Учебный план на 2018 – 2019 учебный год сформирован на основе общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования, имеющих художественную направленность:

- изобразительное искусство;
- декоративно-прикладное творчество;
- архитектура и дизайн;
- хоровое искусство;
- инструментальное и вокальное исполнительство;
- общее музыкально-эстетическое развитие;
- театр;
- хореографическое искусство.

Учебный план отражает:

- специализацию обучающихся с учётом их интересов и способностей;
- количество недельных часов по годам обучения, необходимое для освоения данных образовательных программ;
- максимально возможную нагрузку детей разного возраста, связанную с их физиологическими возможностями и занятостью в общеобразовательных учреждениях.

Обязательная и предельно допустимая нагрузка обучающихся соответствует нормативам, определённым на каждый уровень обучения.

Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ соответствует требованиям, предъявляемым Министерством образования РФ к содержанию и оформлению программ дополнительного образования детей, определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов и расширяет возможности личностного развития детей за счет увеличения образовательного пространства ребенка, исходя из его потребностей.

Образовательные программы разделяются по срокам обучения на 5-летние, 4-летние, 3-летние, 2-летние и реализуются на трех уровнях обучения, выстроенных по принципу преемственности ступеней развития личности:

1 уровень - выявление и активизация интересов и творческих способностей ребенка в *кружках*. Образовательные программы данного уровня реализуются за 2-4 года.

2 уровень - выбор индивидуальной траектории творческого развития ребенка, развитие его способностей, включение в исследовательскую и проектную деятельность, формирование целостной системы знаний, умений и практических навыков в выбранной сфере деятельности в *студиях*. Срок реализации

образовательных программ составляет 2-5 лет.

3 уровень - (*профессионально-ориентирующий*) - совершенствование мастерства воспитанника, повышение качества результатов обучения в выбранной сфере деятельности, подготовка к поступлению в средние специальные и высшие учебные заведения в *профильных творческих мастерских*. Срок реализации образовательных программ составляет 2-4 года.

Каждый уровень обучения фиксируется посредством вводной, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Выпускники студий и профильных творческих мастерских, прошедшие полный курс обучения по программе, проходят итоговую аттестацию в форме защиты творческих проектов, выставок, экзаменов, концертной деятельности.

Образование детей в возрасте от 5 до 18 лет осуществляется в одновозрастных и в разновозрастных объединениях по интересам. Каждый ребенок имеет право заниматься в одном или нескольких объединениях разного профиля, менять их.

Количественный состав групп учащихся определяется направленностью образовательных программ и составляет:

на первом году обучения -12 -15 человек; на втором году обучения -10 -12 человек; на третьем и последующих годах - 8 -10 человек;

На отделении музыкального исполнительства численность обучающихся в группе 8-12 человек независимо от года обучения (СанПиН 2.4.2.3286-15). Основной формой занятий для учащихся студий инструментального исполнительства, является групповое ансамблевое исполнительство. Учебная нагрузка на данном отделении составляет 4 учебных часа.

В музыкальных, хоровых детских творческих объединениях, в связи с особенностями образовательной деятельности, предусмотрена работа концертмейстера.

В ряде детских объединений реализуется интегративный подход к обучению, что предусматривает взаимопроникновение различных областей искусства, например, в многопрофильном фольклорном ансамбле «Веретенце» одни и те же воспитанники реализуют свои творческие возможности в нескольких жанрах: исполнение народных песен сольно и в ансамбле; обучение основам хореографии и сценического движения, игра на ложках и на народных инструментах.

Объединение в процессе обучения различных жанров народного творчества позволяет интенсивно и ускоренно развивать музыкальные, интеллектуальные, физические и творческие способности воспитанников.

В коллективе музыкального театра «Акварель» также реализуется интегративный подход к обучению. Учебный план составлен в соответствии с модифицированной программой педагога и предусматривает взаимопроникновение нескольких областей искусства - эстрадный вокал, актерское мастерство, хореография, что дает высокую результативность деятельности коллектива.

В театре моды «Дизайн-форма» предусмотрены дополнительные занятия с

элементами хореографии «Дефиле» для подготовки обучающихся к выступлениям и показам коллекций моделей одежды на мероприятиях различного уровня.

В студии декоративно-прикладного творчества «Апрель» также осуществляется интегративный подход к обучению. Программа обучения предполагает взаимосвязь целей и задач изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Одним из приоритетных направлений в реализации стратегии модернизации образования является введение профильного обучения. Сегодня востребовано образование, способное обеспечить жизненное самоопределение выпускника, реально помочь ему в решении проблемы социальной адаптации. С этой целью в Центре организована работа группы предпрофильного обучения старших школьников в профильной творческой мастерской «Архитектура и дизайн».

Традиционно кружки и студии Центра располагаются на территориях МБОУ «СОШ № 25 «Гелиос» и МБОУ «СОШ № 7 «Эдельвейс». В 2018-2019 учебном году для повышения охвата школьников дополнительным образованием и запросам родителей школ, располагающихся в отдалённых районах города, организована работа студий и кружков на базе МБОУ «СОШ № 22» - студия изобразительного искусства «Росточек», кружок декоративно-прикладного творчества «Вдохновение», МБОУ «СОШ № 1 «Полнос» - кружок декоративно-прикладного творчества «Вдохновение», МБОУ «Гимназия № 1» - студия изобразительного искусства «Палитра», кружок декоративно-прикладного творчества «Мастерицы».

В целях наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей обучающихся, обеспечения необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей в Центре организованы дополнительные платные образовательные услуги художественной направленности.

Учебный план составлен в пределах фонда заработной платы, предусмотренной на оплату труда педагогов дополнительного образования.